

## Appel d'offres

# Services de production de baladodiffusion

Date d'émission: Mardi 14 octobre 2025

Date de fermeture : Mercredi 12 novembre 2025, à 23h59

#### 1. Introduction

Le RDÉE Canada lance le présent appel d'offres afin de retenir un prestataire de services pour la production et la diffusion du balado Parlons franconomie, une série d'entrevues mensuelles sur la francophonie économique au Canada.

## 2. Le RDÉE Canada

Fondé en 1997, le RDÉE Canada est le réseau national de développement économique et d'employabilité pour les communautés francophones et acadienne vivant en situation minoritaire au pays.

Il regroupe 12 membres provinciaux et territoriaux actifs sur le terrain et soutient, depuis près de 30 ans, des projets structurants en employabilité, entrepreneuriat, immigration et vitalité économique. Ses activités de fonctionnement sont financées par le ministère de l'Emploi et du Développement social du Canada (EDSC).

Le RDÉE Canada, par ses projets et son leadership, soutient activement la vitalité économique de la francophonie canadienne et appuie les acteurs de terrain dans la création d'opportunités économiques durables.

#### 3. Contexte

Depuis 2024, le RDÉE Canada produit et diffuse le balado *Parlons franconomie*, animé par son président-directeur général, Yan Plante.

La série met en lumière des parcours inspirants, des réflexions économiques et des témoignages de leaders francophones d'un bout à l'autre du pays.

L'émission est disponible sur les principales plateformes d'écoute, notamment <u>Spotify</u>, <u>Apple Podcast</u> et <u>Amazon Music</u>. Le balado est enregistré par le RDÉE Canada dans ses studios.

Le présent mandat porte exclusivement sur la postproduction audio, le mixage et la diffusion en ligne.

## 4. Objectif du mandat

Le RDÉE Canada souhaite retenir les services d'un prestataire spécialisé en production sonore pour assurer la postproduction complète de douze (12) épisodes du balado *Parlons franconomie*, à raison d'un épisode par mois sur une période de douze (12) mois, de décembre 2025 à décembre 2026.

Le mandat comprend notamment :

- le nettoyage et l'optimisation des pistes audio;
- le montage des épisodes;
- le mixage final et la normalisation sonore selon les standards des plateformes de baladodiffusion;
- la mise en ligne et l'hébergement des épisodes sur les principales plateformes de baladodiffusion;
- la transmission au RDÉE Canada des statistiques d'écoute et de performance;

### 5. Exigences techniques

Les firmes soumissionnaires doivent démontrer leur capacité à livrer des productions audio professionnelles de haute qualité. Chaque épisode aura une durée moyenne de 35 à 55 minutes.

Les livrables devront respecter les standards suivants :

- Format audio final: WAV ou MP3.
- Rendu sonore clair, équilibré et agréable à l'écoute.
- Aucune adaptation vidéo ou déclinaison promotionnelle n'est incluse dans le présent mandat.

#### 6. Livrables attendus

- Douze (12) épisodes finalisés et diffusés sur les principales plateformes audio;
- Livraison du fichier final prêt à la diffusion au plus tard sept (7) jours ouvrables après la réception du matériel d'enregistrement;
- Transmission des statistiques d'écoute des épisodes;

#### 7. Budget

Les firmes soumissionnaires sont invitées à proposer un budget détaillé, incluant :

- les coûts par épisode de 35 à 55 minutes ou par livrable;
- les coût par épisode de 55 minutes à 75 minutes;
- les taxes applicables (indiquées séparément);
- toute dépense administrative ou de soutien, le cas échéant;
- un tarif horaire pour les travaux additionnels (ex. : retouches, corrections ou recherche sonore).

Le RDÉE Canada évaluera les propositions selon leur rapport qualité-prix. Les propositions seront évaluées selon la grille de pointage ci-dessous.

#### 8. Critères d'évaluation

Critères	Valeur (%)
Compréhension du mandat	15 %
Plan de travail et approche de production	15 %
Expérience de l'équipe de travail et expertise technique	20%
Expérience en production de balados francophones au Canada	15 %
Qualité générale de la proposition et structure budgétaire	35 %
Total	100%

#### 9. Échéancier

■ Date d'émission : 14 octobre 2025

■ Date de fermeture : 12 novembre 2025, à 23 h 59 (heure de l'Est)

Début du mandat : décembre 2025Fin du mandat : décembre 2026

Une réunion de démarrage sera fixée dans les dix (10) jours suivant la signature d'une entente de services.

#### 10. Soumission

La soumission doit être rédigée en français et les travaux seront réalisés en français.

Les propositions doivent être transmises par courriel à : <u>delphine.denis@rdee.ca</u>. Un accusé de réception du document sera envoyé. Toute question relative au présent appel d'offres doit être envoyée à la même adresse.

#### 11. Généralités

Le RDÉE Canada ne choisira pas nécessairement la proposition au coût le plus bas et peut décider de n'accepter aucune des propositions.

Le RDÉE Canada se réserve le droit, après la clôture, de négocier l'un ou l'autre ou la totalité des aspects de toute proposition. Nulle obligation contractuelle ne peut découler du processus, à moins qu'une

entente officielle ne soit signée entre le RDÉE Canada et le prestataire de services retenu.